

La vida te dará obstáculos

by Emily Sellers

La película *El Cid: La leyenda* tiene este argumento: La vida te dará obstáculos pero necesitas seguir luchando contra ellos.

En la cultura de la Edad Media, a menudo las mujeres de la nobleza eran vistas como premios o como objetos. También, en este tiempo, la cosa más importante era su honor. Ahora, el honor es más personal y a nadie le importa sobre sus cosas personales.

Me encanta esta película porque parece como una película de Disney. ¡Me recordó a mi niñez! Pero la historia en general fue interesante, porque el protagonista pasó por muchos obstáculos para mantener su honor, como luchar contra Yussuf o intentar rescatar a su mujer, Jimena.

Por la Península Ibérica,

by Alex Emde

Esta película es una historia de honor, en la que Rodrigo lucha por la libertad de la península ibérica contra los árabes.

El planteamiento tiene lugar en el año 1064 durante las batallas de la Reconquista. El Rey Fernando I vuelve a su castillo, triunfante después de una batalla contra los árabes, bajo del reino de Taifas. En Castilla y León, había paz entre los musulmanes y cristianos, pero no duraría gracias a Ben

Yusuf el guerrero que quiere eliminar a los cristianos y expandir su control de la península.

Rodrigo es el personaje principal y el protagonista de la historia. Aunque no tiene el apoyo de la corona, todavía lucha por la libertad de la península. Cuando empezó la historia, Rodrigo me parecía ser muy joven, pero se desarrolló en un hombre maduro y fuerte. Él muestra el mensaje de la importancia del honor, y por eso, es mi personaje favorito. Hubiera sido fácil abandonar su misión después de perder el derecho a casarse con Jimena, pero continuaba luchando contra Ben Yusuf. Yusuf es el antagonista y se comporta así, capturando cristianos y les convierte en esclavos. También, se puede decir que el Conde de Gormaz es otro protagonista porque él impide la boda de Rodrigo y Jimena. Los otros personajes importantes incluyen El Rey Alfonso, Sancho, Jimena, y Al-Mutamin, el líder de los árabes que luchan con el reino de Castilla.

En esta película, todos los personajes hablan con el dialecto castellano, así que comprendí todo, sin problema. Además aprendí la frase "en seguida", otra manera de decir "inmediatamente".

Esta película me parece similar a una película de Disney en los Estados Unidos. En muchos casos, las películas de Disney tratan de un protagonista que tiene que luchar por la libertad y por el amor. Me di cuenta de que la tema principal de *El Cid* es el honor, un tema que no se ve en muchas películas estadounidenses.

Me gustó esta película porque muestra el desarrollo de un personaje, Rodrigo. Él se encuentra en varias situaciones difíciles, pero nunca tiene miedo del desafío y continua luchando por la libertad de su gente. Durante la película, esperaba que Rodrigo tuviera éxito, así que fue una película fascinante.

Emily Sellers and Alex Emde wrote these articles for their Spanish 311 class during the Fall of 2020

Amor, felicidad y honor,

by Nina Bundy

Esta película trata sobre una leyenda española llamado Rodrigo, conocido como El Cid, quien debe demostrar su inocencia luego de perder a su mejor amigo llamado Sancho, una amante llamado Jimena, y todo lo que ha adquirido en su vida. Rodrigo vivió una vida feliz y estable cuando era niño y se convirtió en un hombre guapo y brillante; sin embargo, de repente lo pierde todo y debe embarcarse en un viaje para ganar honor y respeto.

La tercera persona más relevante de la película es la princesa Urraca. La princesa Urraca planea matar a Sancho para que el príncipe Alfonso pueda ser coronado. Mientras Rodrigo y Gormaz pelean, Urraca ordena a alguien que mate a Sancho apuñalándolo por la espalda con una espada. También quería que Rodrigo matara a Alfonso. La princesa Urraca solo está tratando de ganar poder en el reino. Urraca es mi personaje menos favorito porque es corrupta y malvada. Además, Urraca es pasivo agresiva. Ella sonrió a Sancho, pero lo apuñaló por la espalda (literalmente).

Mi personaje favorito es Rodrigo. Rodrigo funciona como un héroe en la película que