

protege los territorios castellanos del peligroso Ben Yussuff y protege a sus seres queridos. Rodrigo persevera en sus obstáculos después de ser exiliado de Castilla. Rodrigo emprende una aventura para recuperar el honor para sí mismo y para recuperar la justicia para su mejor amigo Sancho. Además, Rodrigo siempre sigue la verdad y no confiesa a los castellanos que mató a Sancho porque no estaba involucrado. Rodrigo es honesto y auténtico.

Una de las normas culturales que aprendí de esta película es que durante la época medieval de España, los caballos eran un medio de transporte popular y los reyes usaban chaquetas largas con diferentes símbolos para revelar su fuerza. Las princesas a menudo usaban vestidos largos que eran de un color neutro. Esta película española muestra a los reyes como hombres fuertes, inteligentes, sabios y poderosos. Los castillos eran grandiosos y estaban hechos de piedra. Otra observación que tuve es que todos los personajes tienen una piel clara en esta película.

Disfruté esta película porque revela el contexto político de la España medieval y describe la historia de la cultura española de una manera única. Me gustó cómo la película mostraba las buenas y malas relaciones entre los reyes, príncipes y princesas. La película mostró la lucha constante por el poder entre diferentes grupos de personas. La película también mostró la importancia de la familia y la amistad. La familia y la amistad son partes importantes de la vida. Una persona no puede tener éxito sin la ayuda de otros. Es importante mostrar respeto a los demás incluso si comparten diferentes perspectivas. El respeto construirá amor, felicidad, y honor.

Recuperar territorios castellanos,

by Emily Wannan

El Cid es la historia de la vida de Rodrigo de Vivar. Rodrigo enfrentó muchos desafíos, pero los superó con su aventura para recuperar los territorios castellanos. Esta historia es sobre Rodrigo, cómo pasó de niño a héroe. Es valiente, independiente y fuerte. Con la sangre del padre de Jimena en sus manos, Rodrigo fue exiliado y tuvo que trabajar duro para ganarse el respeto de su amor y detener a Ben Youseff.

Ben Youseff es el antagonista de la película. Youseff abusa de sus poderes y estaba esclavizando a su pueblo. También trató de robar a Jimena para ser su casada. Sólo quería más tierra y más poderes. Youseff es egoísta, extraño, y malvado.

Jimena es mi personaje favorito porque ella es una princesa fuerte. Ella se defiende y no tiene miedo de decir lo que piensa. Al final, Jimena terminó salvando a Rodrigo.

Esta animación es muy similar a las realizadas en los Estados Unidos. El estilo de animación me recuerda a Disney. También esto es una historia típica de Disney con una princesa y una aventura de un príncipe guapo para salvarla. Hay peleas, suspenso y amor; todas las partes de una buena historia de héroe.

Hay una oportunidad de recuperar tu honor si haces lo correcto. Me gusta esta película porque la historia fue inspiradora y me recordaba a las películas que veía cuando era niña. También es una buena película para los niños porque muestra el poder de perdón, la amistad y el honor.

Crecimiento personal,

by Jay Holmes

El protagonista que se llamaba Rodrigo es un hombre muy fuerte y guapo de la nobleza del reino de Castilla. Él ama a Jimena, quien era la hija de Gormaz. Después de preguntarle a Gormaz si Rodrigo podía casarse con su hija, ellos lucharon. Durante la lucha, una mujer que se llamaba princesa Urraca planeaba matar

a Sancho, el heredero del trono. Rodrigo es desterrado de Castilla después de las acusaciones de la traición, y por eso él formó un ejército para reclamar mucha tierra y su honor.

He notado que cuando una persona pronuncia la letra "j" en una palabra como "hija," hay más énfasis en la garganta que otros acentos. Hay una diferencia entre Yusuf y las personas de Castilla, porque Yusuf es del sur cuando forma su ejército. El nombre "El Cid" significa el señor, y los moros tenían mucho respeto a Rodrigo.

He aprendido la importancia de las leyendas de la época medieval. Esta época tiene valores de honor, respeto y sinceridad que immortalizan los personajes que demuestran los aspectos más claramente. Es similar a los filmes producidos en EEUU porque el programa de televisión, *Juego de Tronos*, muestra los mismos aspectos (conspiraciones, las relaciones secretas, honor) pero de una manera más madura. Pienso que este tema es similar en los filmes producidos en EEUU y España porque a la gente del mundo le gusta ver personas que luchan por su familia, y defienden las cosas que aman.

Me ha gustado esta película porque tiene un argumento que yo podía seguir. Por ejemplo, fue fácil para entender la lucha entre Rodrigo y Gormaz, y el asesinato de Sancho durante de su batalla. A mí me gusta el tejeón que se llama Ruidoso. Me ha gustado el desarrollo de Rodrigo, después de vivir una vida de privilegio, él se enfrenta a mucha adversidad, que permite el crecimiento personal.

Castillos y reyes,

by Cassandra García

Rodrigo, el hijo de un noble, se convierte en un héroe después de ser desterrado. Rodrigo es el Cid. Él es un héroe para los musulmanes que él salvó. Como personaje principal el argumento gira alrededor de él. Jimena es la amante de Rodrigo. Ella era