

## ESPAÑOL

**La comunidad a través de la radio****by** Hunter Holland

La película *Historias de la radio* (1955) refleja el deseo humano de conectar con otras personas a través del entretenimiento. En esta época, la radio era muy importante para aprender sobre la vida de personas que estaban lejos y crear una comunidad más grande. En la película había concursos de la radio para ganar dinero, y los oyentes de la radio y los miembros de la audiencia disfrutaban con los desafíos a los participantes. El tema más profundo fue el mensaje de que cada persona tiene sus razones para hacer lo que hacen. En la primera historia, el inventor y su compañero participaron en un concurso para ganar dinero, para pagar una patente. Lo que necesitaban hacer fue llevar ropa como un inuit y traer un perro y un trineo a la emisora de radio. El inventor tuvo muchos obstáculos, pero cuando llegó a la radio, perdió el concurso porque fue otro hombre el que había llegado antes. Todo el público de la radio se rio de él, y él explicó sus deseos y todo lo que ocurrió, para su amigo. La audiencia quedó en silencio. El locutor estaba muy impresionado con la determinación del inventor, y le dio el dinero de su bolsillo. En las historias del ladrón y del profesor todos los personajes aprendieron lecciones importantes. El ladrón tenía una deuda e intentó robar dinero. Al final, él ayudó al hombre a quien quería robar, para ganar un concurso. Después del concurso, los dos hombres hablaron con el cura y aprendieron la importancia de ser generosos y dar las gracias. El profesor participó en un concurso para ganar dinero, para salvar a un niño enfermo. Aunque él no quería entrar, él ganó el concurso para ayudar a otra persona. El mensaje de esta película que puede transmitir sobre este período es que los medios de comunicación dan muchas oportunidades para conectar con personas que no podemos conocer en nuestra vida diaria. Este acceso a la información sobre las vidas de otros aumenta la compasión y la

comprensión entre y para nuestros hermanos de la raza humana. Hay una conexión que puede cambiar a una comunidad global debido a los medios de comunicación.

**La radio, los concursos y los deseos****by** Kalil Johnson

La película española de *Historias de la radio* demuestra la importancia que tuvieron los radios durante los años de 1950. Había muchos concursos de la radio durante esa década, les ofrecían mucho dinero a los ganadores. Aunque algunas personas usarían el dinero para su propio deseo y para nadie más. Otras lo usarían para ayudar a las personas que les importan a ellos. Un ejemplo es la historia de dos inventores que no tienen suficiente dinero para su nueva máquina. Mientras que escuchaban la radio, aprendieron que un concurso va a darle un montón de pesetas a la persona que llegue allí en un disfraz de esquimal. Uno de los inventores trataba de hacerlo, pero se enfrenta a muchas dificultades en el progreso. El deseo del inventor no es por su propio beneficio, sino por su máquina, para ayudar a otras personas. Otro ejemplo es la historia de un pueblo nevado donde un maestro viejo quiere ayudar a su estudiante pobre y enfermo. Los ciudadanos del pueblo le pidieron a él que entrara un concurso de la radio para ganar suficiente dinero. El maestro, que fue un futbolista, hace todo que puede en el concurso. De hecho, casi se cae cuando respondió las preguntas. Sólo para su estudiante. Estas historias demuestran que no todas las personas quieren dinero para sí mismos. Algunas simplemente quieren ayudar a las personas que les importan.

**Trabajando por amor****by** Carmelo Torres

En la película *Historias de la radio* hay una gran mezcla entre la vida normal y la vida trabajadora. En la película, dos historias diferentes se muestran. Pero con

sus diferencias, todos siguen el tema de amor y pasión. La vida muestra esta pasión contra cualquier obstáculo. En la primera historia, que quiero explicar, hay un hijo tan enfermo que necesita una operación para mantener su vida. Pero esta operación no es fácil, y necesitan dinero para ayudar al hijo. Para encontrar este dinero el maestro del hijo visita una emisora de radio para participar en un juego de preguntas por dinero. Originalmente se sentía nervioso sobre participar para no parecer tonto. Pero el amor por el hijo y su salud era tan fuerte que el maestro ganó el juego para el hijo. En la segunda historia hay dos presentadores de radio. El hombre fuerte que quiere ser el mejor de todos, y la mujer tímida que solo quiere hacer su trabajo en paz. Los dos están enamorados, pero con sus diferencias en opinión, pelean mucho, casi terminando su amor. Pero los dos recuerdan que lo que tienen, será más importante que un trabajo. En estas historias hay conflictos interpersonales. Con el trabajo, la opinión de otros y más, es evidente que la vida es complicada. Pero si vives cada día con amor, todo se simplifica.

**¡Qué bonito!****by** Monique Contreras

En la película *Historias de La Radio*, hay dos locutores que tienen concursos con la gente que está escuchando la radio. Esos concursos son muy difíciles, pero podrías recibir dinero si ganaras. Durante la película, nosotros conocemos a muchos personajes en tres diferentes historias. Cada historia es única y bonita en el final. Las tres historias son sobre dos inventores; también un ladrón, un casero, y un cura; y también un profesor y un chico. La película comienza con la historia de los inventores. Hay dos hombres que son inventores y están trabajando en un invento nuevo. El problema es que ellos son pobres y no tienen dinero suficiente para continuar trabajando. Cuando uno de los inventores escuchó sobre un concurso en la radio, él puso a su amigo en ropa de un inuit y envió a su amigo a la casa de la radio. Después de todo, este inuit no fue el primero, pero el locutor Gabriel le da el dinero porque el inuit trabajó mucho en el concurso. Ahora