

L'incipit

by Frankie Panebianco

Il chiaro di luna faceva luce attraverso gli alberi e ha scintillato negli occhi marroni di Ale. Ha messo la mano sudata sulla corteccia ruvida, un fascio di nervi. Ha potuto vedere un'altra luce che non veniva dalla luna. Stava tremolando al buio tra gli alberi una tinta di verde mistico.

Le sagome.

Le sagome erano quattro. Chiaramente Ale non era l'unica persona che aveva trovato la luce. Pieno di paura, andava verso la luce. Non sapeva che sarebbe successo poi—tesoro o pericolo. Magari tutti e due.

Ma, che potrebbe essere? pensava Ale, mentre ha fatto un passo curioso in avanti. Faceva un giro sempre più vicino alla luce. Finalmente la zona intorno alla luce diventava chiara, e quello che lui ha visto l'ha lasciato con paura e timore.

Frankie Panebianco wrote this story for his Italian 302 class during the Spring of 2014.