

El otro lado de la cama (2002)

El egoísmo y la amistad, by Riley Atkins

La película tiene mucho que decir sobre el egoísmo y la amistad. No es un accidente que todo el conflicto de la trama venga por el egoísmo de los personajes. Los escritores querían mostrar cómo se rompen las relaciones de amigos y parejas cuando no pensamos en otras personas.

El personaje que más representa el tema de egoísmo en la película es Rafa. Él se enrolla con otra mientras tiene una novia. Él aconseja a Pedro y Javier que sean infieles también. Y por fin, cuando su novia lo deja, él estaba completamente destruido, llorando por mucho tiempo.

Es claro, para mí, que Rafa representa lo que los protagonistas no deben ser. De hecho, en el fin de la película, todos vencían al egoísmo y las mentiras.

En conclusión, *El Otro Lado de la Cama* tiene un mensaje poderoso: el egoísmo y la amistad no funcionan juntos. A través de los personajes, aprendemos que las amistades siempre necesitan un respeto mutuo y la capacidad de trabajar juntos para vencer problemas.

Una manera en que la película nos lo muestra es en la relación entre Javier y su amante Paula. Paula quiere a Javier y lo dejó con Pedro, su novio, para estar con él. Javier, en cambio, no quiere perder su novia. Es decir, Javier quiere tener todo, y por eso no puede ser feliz.

Riley Atkins wrote this article for his Spanish 302 class during the Fall 2018 semester

Por otro lado, Paula solo quería estar con Javier. Solo cuando Paula mira el egoísmo de Javier, ella empieza a extrañar a Pedro. Al mismo tiempo, Pedro no se ha olvidado de Paula y por eso se pone triste. Podemos ver que el egoísmo destruye amistades.